

84 LUGLIO 2014 • NUMERO 1897

il venerdì

di Repubblica

C'è aria nuova a Teheran

di GABRIELLA COLARUSSO

Franco Cordelli: «Le parole non contano più»

di KATIA IPPASO

Nella valle degli orsi e dei turisti

di NIC PINTON

Marco Tullio Giordana, segreti di famiglia

di PAOLA ZANUTTI

Settembre 1940: il furgone dell'Istituto Luce nel deserto egiziano per filmare la guerra d'Africa



Anno Luce

L'Istituto che ha filmato l'Italia e gli italiani compie un secolo. Ne abbiamo ripercorso l'avventura dai tempi della propaganda fascista ad oggi. Scoprendo che è sempre all'avanguardia

DI MARCO CICALA E EMILIANO MORREALE
CON UN'INTERVISTA DI GIANNI SANTORO A CORRADO GUZZANTI
E UN COMMENTO DI ANTONIO DIPOLLINA



SEGNI PARTICOLARI

a cura di ALBA SOLARO



A CUOR LEGGERO

Moschino la scelse per un profumo, Joan As Police Woman per un tour. Il mondo disattento può recuperare ora Manupuma, artista di razza che scrive e canta nuotando in acque impetuose, con Cuore leggero.