

## IL DISCO D'ESORDIO

# “Bnb music Mmxx” il trio torinese nato con il lockdown

Amici d'infanzia hanno costruito il progetto con whatsapp  
La cantante: “Abbiamo raccontato la sensazione di clausura”

di Cristina Palazzo

Il lockdown è stato un momento difficile per tanti. La chiusura, il tempo sospeso, la distanza costretta, la paura dell'ignoto. Ma nell'arte questo mix di sensazioni ha saputo anche ispirare. Così è stato per i “Bnb Music MMXX”, band del Torinese nata proprio durante quei mesi, unendo anime artistiche affini ma lontane in un periodo in cui la percezione è che sempre più l'arte rischiava di non aver voce.

L'importanza di quei mesi per la band è indiscussa. Lo dice già il nome, se “Bnb” sono le iniziali dei cognomi e “music” la vocazione, “MMXX” è proprio il 2020, l'anno che molti vorrebbero dimenticare per aver stravolto il mondo ma che a loro ha stravolto i progetti dando vita all'album, neanche a dirlo, “Lockdown” anticipato dall'omonimo singolo d'esordio.

I Bnb, infatti, nascono nel 2017, o meglio nasce la collaborazione tra Luana Barnabà con Gianluca Nardelotto. Con la passione per la musica, formano un duo di cover trasformando canzoni pop in rock. Un progetto che nel tempo ha preso forma per arrivare a im-

maginare anche di estendere la scaletta ad alcuni inediti. «Ad aprile dello scorso anno avremmo avuto una serata per presentarli ma con il Covid è saltata - spiega Luana -. Così abbiamo iniziato a riflettere sul progetto e conoscendo Enrico (Battaglini, ndr, batterista) abbiamo deciso di dare vita a una band completa».

Il percorso è stato insolito, ma non poteva essere diversamente visto il periodo. Così se durante il primo lockdown si sono conosciuti, nel secondo, quello dello scorso autunno, hanno inciso il loro singolo d'esordio che proprio di quella sensazione di chiusura, come dice il titolo, parlava. «Lo avevamo realizzato a distanza, inviandoci i provini e scambiandoci i pareri via whatsapp, senza mai suonarlo dal vivo per mesi. Ma dare voce a un periodo così intenso è stato spontaneo, c'era la voglia di tornare alla libertà ma anche la consapevolezza di essere più consapevoli del valore delle cose semplici».

Come semplice è la grande passione della musica. Lei, Luana, 34 anni, l'ha scoperta da adolescente. Prima cantante, tanto da aver condiviso il palco per un brano con Nek, è stata già frontwoman

### ► Debutto

Il trio Bnb Music Mmxx formato da Enrico Battaglini, Luana Barnabà e Gianluca Nardelotto ha esordito col lockdown

«ma a un certo punto mi sono sentita come abbandonata, così ho trovato il coraggio, ho preso la chitarra e ho iniziato a scrivere e a suonare, anche se testi inediti già li avevo». In quel periodo ha scoperto il Collettivo Cantautori Pinerolese, poi con strumento in mano e parole in testa ha approfittato delle chiusure della pandemia per scrivere.

Lei lavorava da casa per un call center. Enrico, invece, quel periodo lo ha trascorso in prima linea lavorando come operatore sanitario e Gianluca nell'ambito della sicurezza. La musica per loro però è sempre stata una esigenza forte, che ha trovato un nuovo alfabeto comune a tutti e tre. Ora quadruplicato, con Alberto Macerata, «che si è occupato del mixaggio dell'album e si è innamorato del progetto tanto da diventare par-



*Il video che  
accompagna il cd  
girato tra le vie  
di Pinerolo e in un  
negozio di vinili  
con protagonisti  
semplici cittadini*

te integrante». A unirli c'è anche il territorio, il video di Lockdown infatti è stato girato proprio tra le vie di Pinerolo, “reclutando” cittadini come protagonisti e il negozio di dischi Rocker come cornice.

Per l'occasione si sono esibiti tra dischi e vinili, l'unica cosa a dividerli visti i gusti. «Enrico ama funky e reggae, Gianluca ascolta quasi solo Peter Gabriel e io resto affascinato dai vecchi classici, tra tutti Battisti ma in questo progetto riusciamo a essere noi stessi, ognuno ha del suo da mettere e funziona, è un incastro perfetto». E guardano lontano, in autunno c'è l'album e poi si parte per farlo sentire in giro «ma già - svela - siamo al lavoro sul secondo disco. Abbiamo tante idee, non vediamo l'ora di condividerle».